

## **PROTOKOLL GENERALVERSAMMLUNG VOM 3.7.10 in Luzern**

### Anwesend:

Britschgi Markus  
Fässler Doris  
Fischer Matthias  
Herzog Samuel

Jolles Claudia  
Ritschard Claude  
Schaefer Patrick

Schindler Magdalena  
Suter Eveline  
von Wartburg Dominique

### Entschuldigt:

Affentranger Angelika  
Altorfer Sabine  
Ammann Jean-Christophe  
Anker Valentina  
Bänninger Alex  
Banz Stefan  
Biffiger Stefan  
Bovier Lionel  
Cavegn Lucia Angela  
Cosandier Juliane  
El Beblawi Nadia  
Gampp Axel  
Graber Hedy  
Grütter Tina

Haldemann Matthias  
Hirsch Helen  
Imhof Dora  
Jehle Ulrike  
Karabelnik Marianne  
Kurjakovic Daniel  
Kurzmeier Roman  
Mauron Véronique  
Menz Marguerite  
Monteil Annemarie  
Ninghetto Françoise  
Othenin-Girard Catherine  
Schädler Linda  
Schenker Christoph

Schild Roswitha  
Schunck Volker  
Schwok Claire-Lise  
Snider Salazar Marcella  
Stierli Martino  
Ursprung Philip  
Vachtowa Ludmilla  
von Däniken Hans-Peter  
von Tavel Hans Christoph  
Windhöfel Lutz  
Wechsler Max  
Wetzel Roland  
Zimmermann Annina

Der Präsident, Samuel Herzog, heisst die anwesenden Mitglieder im *o.T. Raum für aktuelle Kunst* in Luzern willkommen und dankt Gabi Widmer für die herzliche Aufnahme und eröffnet die Sitzung.

Es werden keine zusätzlichen Traktanden eingereicht.

Das Protokoll führt Eveline Suter.

### **1. Genehmigung des Protokolls der Generalversammlung vom 4. Juli 2009 im Haus für Kunst Uri in Altdorf**

Das Protokoll der Generalversammlung vom 4. Juli 2009 im Haus für Kunst Uri wird einstimmig angenommen. Matthias Fischer weist auf den Schreibfehler im Titel von Punkt 7 hin: Es muss Homepage statt Homeage heissen.

## **2. Bericht des Präsidenten**

### Kongresse

Der 41. Kongress fand vom 25. bis 31. Oktober 2009 in Dublin statt. Samuel Herzog konnte nur am Board Meeting teilnehmen. Dort war die finanzielle Situation der AICA International erneut Thema. Die AICA Schweiz hat aber für 2010 die Mitgliederbeiträge wieder erst im neuen Jahr und nicht mehr vorgezogen überwiesen wie für 2009.

Nachdem am Kongress in Valencia im November 2008 ein neues Führungsteam gewählt wurde und auch der Generalsekretär, Ramón Tio Bellido, zurückgetreten ist, muss sich die AICA International erst neu strukturieren. Der neue Präsident, Yacouba Konaté, ist daran, sich einen Überblick zu verschaffen.

### Aktivitäten

Letztes Jahr wanderte eine Gruppe direkt nach der GV zu Etlühütte, eine der Stationen der SAC Kunstaussstellung, die Andreas Fiedler auf fünf Hütten eingerichtet hatte.

Im Frühling 2010 fand eine Wanderung im Tessin statt, die vor allem durch Regen geprägt war, was aber der guten Laune keinen Abbruch tat. Der Besuch im Kunstraum *La Rada* in Locarno war sehr interessant.

### Mitglieder

Yvonne Lehnerr, die frühere Direktorin des Musée d'art et d'histoire Fribourg ist aus dem Verband ausgetreten.

Hans A. Lüthy, 1963-1994 Direktor des Schweizerischen Instituts für Kunstwissenschaft, ist leider verstorben.

## **3. Bericht der Kassenführerin**

Eveline Suter erläutert kurz die Zahlen und verweist auf die Aufhebung der transitorischen Aktiven, der 2008 vorzeitig bezahlten Mitgliederbeiträge. Der Schweizer Verband hat keine finanzielle Sorgen. Der Kontostand ermöglicht es auch, ein Kongress oder eine andere Initiative zur Förderung der Kunstkritik von Seiten der Mitglieder zu unterstützen. Mehr dazu unter Diverses.

## **4. Bericht der Revisionsstelle**

Ralph Goebel, der neue Revisor, hat seinen Bericht schriftlich abgegeben. Die Rechnungsführung von Eveline Suter ist einwandfrei, die Buchhaltung wurde korrekt geführt. Der Revisionsbericht wird per Email an alle Mitglieder verschickt.

## **5. Neue Kandidaten und Kandidatinnen**

Kurz vor der Generalversammlung wurde noch eine aktualisierte Liste mit den diesjährigen Kandidatinnen und Kandidaten verschickt. Trotzdem kam danach noch eine weitere Kandidatur dazu. Die Dossiers wurden gesichtet und jeweils von einer Person vorgestellt:

- MA Simon J. Baier, Basel, Kunsthistoriker
- MA Philippe Boyer, St. Germain la Chambotte, Kunstkritiker
- MA Andreas Fiedler, Bern, Kunsthistoriker, freier Kurator
- MA Séverine Fromaigeat, Lausanne, Kunsthistorikerin, Kuratorin
- MA Daniel Morgenthaler, Zürich, Kunstkritiker
- MA Irene Müller, Zürich, Kunsthistorikerin, Kuratorin
- BA, MRes Aoife Rosenmeyer, Zürich, Autorin, Kuratorin

- MA Laurence Schmidlin, Les Avanchets, Kunsthistorikerin
- MA Fiona Siegenthaler, Basel, Kunsthistorikerin, Dozentin
- MA Oliver Tschirky, Zürich, Kunstkritikerin, Kuratorin
- MA Li Zenhua, Zürich, Kurator, Kunstkritiker

Bei Aoife Rosenmeyer und Oliver Tschirky muss zuerst noch geklärt werden, ob ihre kunstkritischen Tätigkeiten den Anforderungen der AICA genügen. Samuel Herzog wird Rücksprache mit den Paten halten und in Absprache mit einem anderen Vorstandsmitglied entscheiden.

Alle übrigen Kandidatinnen und Kandidaten wurden und ohne Gegenstimme aufgenommen.

## 6. Aktivitäten 2010

Bereits an den Generalversammlungen 2008 und 2009 wurde eine Art Workshop über kunstkritisches Schreiben angeregt. Die Idee ist, einen Schreibprofi einzuladen, der eingereichte Texte kritisch bespricht. Es geht vor allem darum, die Einsamkeit in der Schreibstube zu durchbrechen und sich über Texte auszutauschen. Claudia Jolles und Samuel Herzog wollen das Projekt nun in Angriff nehmen.

Initiativen von Mitgliedern zur Förderung der Kunstkritik werden gerne unterstützt.

## 7. Übersetzung der Homepage

Die vollständige Übersetzung der Homepage wäre teuer und bisher hat sich kein Mitglied für die Übersetzung zur Verfügung gestellt. Die Aufnahmebedingungen sollen nun auf Französisch übersetzt werden, der Rest bleibt vorläufig nur auf Deutsch verfügbar.

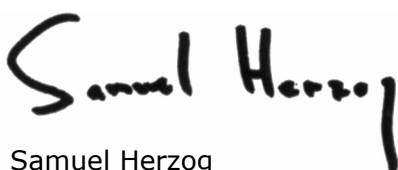
## 8. Der 42. internationale AICA-Kongress in Paris

Da immer weniger Länder-Sektionen bereit sind, einen Kongress zu organisieren, findet die diesjährige internationale Generalversammlung am 23. Oktober in Paris im Hauptbüro statt. In diesem Zusammenhang organisiert die AICA International am 22. Oktober eine Exkursion zu *La Synagogue* in Delme, zum *Centre Pompidou-Metz* und zum *FRAC Lorraine*.

Die Generalversammlung inklusive Kongresse und Exkursionen stehen allen Mitgliedern offen.

Zum Abschluss führt Gabi Widmer vom o.T. Raum für aktuelle Kunst einige Videos aus der aktuellen Ausstellung «Screening – Videoszene Zentralschweiz» vor.

Zürich, 13. Juli 2009



Samuel Herzog  
Präsident



Eveline Suter  
Protokollführerin